

Рафаэль Денгра

Профессиональный скрипач

Родился в Буэнос–Айрес. В 1997 с успехом закончил Консерваторию Лисео, Барселона. Победитель и финалист многочисленных конкурсов в качестве солиста и в составе камерного ансамбля. Среди побед конкурс фонда «La Caixa», «UT 94», «Mitsubishi»(1997) и Arjau (2000). Также заслужил награду от Союза Композиторов Испании за вклад в современную национальную музыку после сольного концерта, транслируемого по RNE. Работал и сотрудничал с различными оркестрами, такими как Камерный Оркестр Лисео, Филармонический оркестр театра Colón, Европейский камерный оркестр, Камерный оркестр Rosellon.

С 1999 по 2006 работал в качестве первой скрипки Камерном оркестре Emporda, в составе которого выступал с гастролью в более чем 20 странах Америки, Африки, Европы и Азии. В 2003 году выступал как солист с оркестром «Wierz» Хавьера Туруля. В 2004 году также в качестве солиста ОСЕ выступал с серией концертов в Аргентине, Уругвае и Чили, исполняя «Ночной пейзаж», произведение, написанное специально для этих гастролей композитором Esteban Benzecry. Во время этих гастролей выступал в известных театрах: на праздновании столетия Оперного театра Rosario (открытого в 1904 году **великим Карузо**), а также в театре Gran Rex (Буэнос-Айрес), перед более чем трехтысячной аудиторией.

С 2006 года тесно сотрудничает с Оркестром театра Лисео. В 2007 году на конкурсной основе выиграл место солирующей скрипки в оркестре Huelva. Также часто принимает приглашения от других оркестров.